



ティー・ブレイク

NO. 94

座敷童子

クライアントの中にも妙な人がいて、「とにかく行こう」と言う。私は、そういった類のものを信じてはいない。当然のことながら、そんなものは見えるはずもない。

場所は、東北新幹線の二戸の駅から降りて、車で15分ほどの金田一温泉で、旅館の名前は「緑風荘」、「それ」が出るという部屋は「エンジの間」である（注：「エンジ」は何か当て字のような難しい漢字）。

見た目は、そう大したことはない旅館である。「高級」などではなく、屋根もトタンである。それに、懐かしい木の柱、畳、襖、本当の木の廊下、本当の木の天井。昔ながらの日本家屋である。

住まいがマンションの住民には、鉄筋のホテルというもののほうがかえって居心地が悪い。こうした木造の、すきま風が吹き抜けるような旅館のほうが、ほっとする。

誘われたかの時期、実は事務所は相当に忙しいときであった。実を言えば、断りたかった。

ただ彼はかつて言った。「要は、君は自分の信用で商売をする職業だな。だとしたら、「衣食住」でこの順に揃えて行きなさい。いいかい。衣食住だよ。この順序を忘れてはいけない。」と私に諭した。最初に聞いたときは半信半疑であったが、実行してみた。その言いつけの通り、住宅ローンを組むよりも先に、高価なスーツを揃えたのであった。

よくよく考えてみれば、貧相な弁理士に仕事を頼もうとする人は少ない。悲しいことだが、これが現実である。悔しいことであるが、何にしても、見ばえというものが重要なときもあるのである。また、「食」にしても、これに少し関心をもつようになったおかげで、他人をもてなし、喜ばせることができる機会が増えた。そうしてマイホームは、後回しになった。

こうして今が在ることを思えば、人間努力と心がけが全てであり、それこそ座敷童子など居るわけがない。そう思って北枕（注：北枕でないと出ないそうである）の布団に入った。そうして寝入ったのであるが、夜中に人の気配がし、重い気配を感じて目を覚ますと、そこには見慣れぬ子供の顔があった。

帰りのタクシーの中で、「あれは夢だったのか」とも思ったが、あざやかな紅葉の中を走るうちに、都会の喧騒はすっかり体の中から抜けていた。そうして、「ここにつれてきた彼の真意はというのはいったい何だったのか」と思いもしたが、それも後になってわかることだとも思い、ただ心地良いまどろみの中に身を任せることにしたのである。 (正)